

**Аннотация**  
**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей**  
**программе художественной направленности**  
**«ВОЛШЕБНЫЕ КАПЛИ ЭБРУ»**

Составитель: Буга Р.А.,  
воспитатель первой квалификационной категории.

Программа разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Программа имеет художественную направленность, в частности объединения изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Программа направлена на общее развитие, а так же на развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения. Художественная деятельность – ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей. Основой художественного воспитания и развития ребенка является искусство. Художественно-эстетическое воспитание помогает усвоению искусствоведческих знаний, умений, навыков, развивает способности к изобразительному творчеству.

**Новизна программы «Волшебные капли Эбру»** заключается в том, что она предназначена для ознакомления с основами уникального древневосточного рисования на воде в технике эбру и адаптирована для детей дошкольного возраста с особенностями в развитии. «Эбру» (Ebru) — это особая графическая техника создания художественного оттиска за один прием, при котором получается единственный, красочный отпечаток изображения на бумаге с поверхности воды.

«Эбру» – это рисование на воде, рисование жидкостями. Нанесение одной жидкости на поверхность другой создает невероятный эффект, в результате чего получаются неповторимые узоры, которые можно перенести на твердую поверхность – бумагу, дерево, ткань, керамику. Техника «эбру» в изобразительной деятельности имеет ряд преимуществ. Она дает учащимся возможность изменять творческий замысел по ходу создания изображения, исправлять ошибки, нарисовать новый, дополнить его деталями, и при этом не ждать, когда краски высохнут, и не пользоваться ластиком.

Техника «эбру» дает учащимся возможность реализоваться в творческой сфере, почувствовать себя художником, проектировщиком, дизайнером, режиссером, зрителем и получить настоящее удовольствие и фантазию без границ.

Обучение по программе «Волшебные капли Эбру» направлено на достижение формирования умений и навыков работы с различными материалами и инструментами.

Актуальность программы:

Дошкольный возраст – очень важный период в жизни детей. В этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, который с радостью и удивлением открывает для себя незнакомый и удивительный художественный мир. Занятия данной направленности развивают познавательную активность дошкольников, внимание, воображение, интуицию, творческое начало, желание экспериментировать, проектировать, умение мыслить нестандартно; помогают углубить знания в области познавательного, речевого развития и придать им практическую направленность. Кроме того, художественное творчество «эбру» пробуждает у детей интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа и культуре народов мира.

Рисование Эбру предоставляет детям возможность максимально реализовать творческие интересы и желания. . Полученные основные навыки воспитанники применяют при переносе рисунка с водной поверхности не только на бумагу. Во время работы используются специальные приспособления, краски и кисточки. Картины у воспитанников всегда получаются необычными, каждая капля, попадая в воду, растекается в круг, из которого затем, с помощью деформации шилом, спицами или гребнем создаются необычные разводы и образы. Ценность техники «эбру» определяется не только результатом, но и самим процессом, который напоминает бесконечное медитативное движение, расслабляющее, успокаивающее и снимающее нервное напряжение; искусство абстракций, отражающее определенные цветовые сочетания и геометрические формы, вызывая при этом чувство полноты и завершенности композиции.

### **Цель программы:**

Развитие творческой личности дошкольников через овладение техникой рисования на воде – «эбру».

### **Задачи:**

#### Развивающие:

- формировать логическое и креативное мышление, умение анализировать изображения в технике «эбру»;
- развивать навыки исследовательской работы дошкольников, творческих способностей детей и коммуникативных качеств личности;
- развивать системы интеллектуальных, практических умений и навыков по изучению и исполнению изображений в технике «эбру»;
- развивать зрительно-двигательную координацию рук и мелкой моторики пальцев, глазомер.

### Образовательные:

- познакомить с историей и особенностями техники «эбру»;
- обучить владению инструментами и материалами;
- обучить древневосточным технологиям и приемам рисования на воде;
- обучить создавать картины на воде с учетом смешения красок, ритма, симметрии.

### Воспитательные:

- сформировать устойчивый интерес к художественному творчеству, умения работать в коллективе, стремления к достижению поставленной цели и самосовершенствованию;
- воспитывать нравственные, эстетические и личностные качества, трудолюбия, аккуратности, терпения и ответственности;
- воспитывать у дошкольников культуру общения и поведения в социуме, социальную активность, культуру здорового и безопасного образа жизни;
- воспитывать интерес к работам восточных мастеров.

Программа предусматривает три уровня освоения материала: стартовый, базовый и продвинутый, содержание каждого из последующих уровней усложняет содержание предыдущего уровня. Включается комплект практических заданий с разной степенью сложности.

**Стартовый уровень:** предполагает обеспечение обучающихся общедоступными и универсальными формами организации учебного материала, минимальную сложность предлагаемых заданий, приобретение умений и навыков работы с природными материалами различного происхождения, проектной и исследовательской деятельности. Обучение строится по образцу (алгоритму).

**Базовый уровень:** предполагает углубленное изучение техники работы и обработки природных материалов различного происхождения, проектно-исследовательской деятельности, умение самостоятельно применять и комбинировать полученные знания и навыки при выполнении творческих заданий.

**Продвинутый уровень:** предполагает сотворчество педагога и ребенка на основе индивидуальных образовательных траекторий. Выполнить по новой (придуманной самостоятельно) схеме изделия, которое еще не выполнялось на занятиях; выполнить новое задание самостоятельно, применив необычный, оригинальный подход (скомбинировав различные техники исполнения, материалы).

Весь курс обучения поделён на три уровня сложности. В то же самое время, каждый уровень является самостоятельной, логически завершённой стадией обучения, воспитания и развития детей. Полученные на первом году

обучения знания, умения и навыки закрепляются и совершенствуются на втором году обучения.

Рисование на воде - это создание оригинальных картин, композиций, одно из любимейших занятий детства. Малыши старательно разбрызгивают краску выполняя замысловатый фон рисунка, а затем создают неповторимые шедевры. Такое занятие как Рисование Эбру, развивает в детях художественный вкус и умение, воспитывает терпение, приучает к аккуратности, обогащает внутреннюю жизнь. Дети получают истинное удовольствие от выполненной работы. А очень важно, чтобы ребёнок – дошкольник нашёл себе увлечение, приобрел мастерство и открыл двери в мир творчества. Работая в кружке, дети получают возможность творить, выдумывать, узнавать много нового, учатся анализировать. Сколько радости получают дети от выполненных своими руками рисунков. Не меньшее удовольствие получают родители, видя результаты труда своего ребёнка.